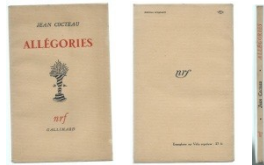


1. **Allégories.** Nrf Gallimard, 1941. In-12 br., 89p. E.O. 1/1398 ex. sur Vélin supérieur (n°836). 2 légères tâches sur 1er plat, petite déchirure bas de coiffe, pages légèrement jaunies. (C10) – **vendu**

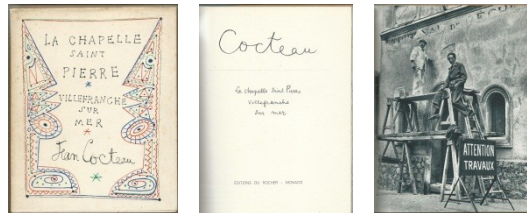


2. **Antigone, Les Mariés De La Tour Eiffel.** Librairie Gallimard, 1927. In-12, br. 167p. N°183/286 vélin pur fil Lafuma-Navarre. Quelques rousseurs sur les 16 premières pages, frottements angulaires, dos légèrement bruni. (C7) – **vendu**

3. **Appogiatures.** Ed. du Rocher, 1953. In-8, br. 106p. Portrait de J. Cocteau par Modigliani en frontispice, dessin de Bellmer en hors texte. N°658/900ex. vergé de Lana. (C31). --- **55€**

4. **L'Aigle à deux têtes / L'Eternel Retour - Paris Théâtre n°22.** Texte intégral des deux films. Revue in-8, s.d. (1948), 52pp. Dos frotté et petite déchirure coiffe inférieure, pliure angulaire. (C47) – **8€**

5. **La Chapelle Saint-Pierre - Villefranche sur Mer.** Éditions du Rocher, 1957. Grand in-8, np. Poinçon du Service de Presse. Jaquette insolée avec rousseurs, petit manque sur sa coiffe supérieure, marques d'usage, une salissure sur une page. GF4 --- **10€**



6. **La Chapelle Saint-Pierre - Villefranche sur Mer.** Éditions du Rocher, 1957. Grand in-8, np. Ex. du Service de Presse. Jaquette défraîchie : insolée avec rousseurs, petite déchirure sur la coiffe supérieure, lettrage et dessins légèrement effacés. Petites marques d'usage. (GF4) - **7€**

7. **Le Chiffre Sept.** Seghers, 1952. In-8, br. 59p. 1/1900 ex. sur Vergé de Hollande (n°1608), lithographie originale de Cocteau en couverture. Petites tâches au dos et 4ème plat. (C3) --- **45€**



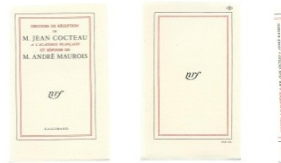
8. **La Crucifixion.** Éditions Paul Morihien, 1946. In-8, br., 25p. Tirage à 1525vex. numérotés (n°1162), non coupé. Couverture et dos légèrement frottés, pages brunies. (C49) --- **25€**

9. **Dessins en Marge du Texte des Chevaliers de la Table Ronde.** Paris, Gallimard, 1941. Petit in-4, br, 134p. Ex. n°1757/1880 sur papier Hélicona des papeteries Navarre. Couverture un peu froissée, quelques rousseurs sur les tranches, frottements sur page de garde. (C10) --- **32€**

10. **Le Discours d'Oxford.** Gallimard, 1956. In-12, br. 55p. 1/110 vélin Lafuma (N°73). (C10) --- **50€**



11. **Discours de Réception de M. Jean Cocteau à L'Académie Française et Réponse de M. André Maurois -** In-8 br. 118pp. EO. N°101/115 sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. Ex. non coupé. (C11) **vendu**



12. **Embarcadères.** Fata Morgana, 1986. In-8, br., 97p. (C49) --- **13€**

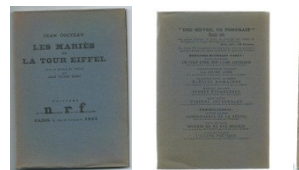
13. **Essai de Critique Indirecte. Le Mystère Laïc - Des Beaux-Arts considérés comme un Assassinat.** Paris, Grasset (Coll. "Pour Mon Plaisir"), 1932. - 1932 N°1274/2200 sur Alfa. Quelques marques sur le 4ème plat. Pâles et marginales rousseurs sur les pages de garde et 1ères pages. (C10) --- **vendu**

14. **Images de Jean Cocteau.** Galerie Matarasso, coll. " Sortilèges ", 1957. In-8 br. n.p. Petites déchirures coiffes de la jaquette et le 4ème plat est un peu sale, les coiffes et bords du livre sont un peu tassés et frottés, intérieur très propre mais brochage fragile. (C11) --- **vendu**

15. **Lettres aux Américains.** Bernard Grasset, 1949. In-12, br. 102p. 1/530 vélin Johannot (n°77). Dos insolé, tâches sur 4ème plat, petit manque bas du dos et quelques infimes rousseurs sur 4 pages. (C3) --- **22€**

16. **La Machine à Écrire.** Gallimard, 1941. In-8 br., 210p. EO, exemplaire du Service de Presse non coupé. Coiffe inférieure légèrement écrasée, quelques pliures sur couverture sinon bel exemplaire. (C3) --- **vendu**

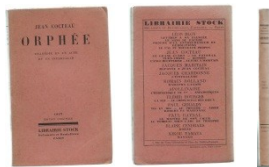
17. **Les Mariés de la Tour Eiffel.** Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1924. In-8 br. 66pp. Portrait de l'auteur par Jean-Victor HUGO. n°291/1035 sur vergé des Papeteries Navarre. Marges et dos légèrement insolés, légers écrasements sur les coins. (C10) --- **50€**



18. **Le Mystère Laïc, Essai d'Étude Indirecte.** Avec 5 dessins de Giorgio De CHIRICO. Éditions des quatre Chemins, 1928. In-8, br. 80p. 1/2875 sur Rives (n°1376). (C31) --- **52€**

19. **Opéra – Œuvres poétiques, 1925-1927.** Librairie Stock, 1927. In-12, reliure toile, couverture conservée, 89p. EO. 1/375 pur fil du marais (N°221). Coiffe supérieure de la reliure frottée. Pliure et frottements sur 1er plat, 2 petites déchirures sur le 4ème. Rousseurs sur pages de garde. (C31) --- **40€**

20. **Orphée.** Librairie Stock, 1927. In-8, 131p. EO. 1/525 sur pur fil du Marais marqué H.C. Dos légèrement gauchi et insolé, pliures angulaires couverture, rousseurs sur les tranches. (C8) --- **62€**



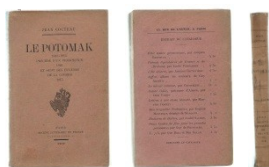
21. **Poèmes – Morceaux choisis.** Editions Du Grand-Chêne - Henri Kaeser, 1945. In-8 br. 201p. Exemplaire n°1033. Couverture et dos défraîchis. (C49)

22. **Poésie 1916-1923 : Poésies-Vocabulaire-Plain-Chant.** Nrf, 1925. In-12, 239p. 1/362 ex. numérotés sur vélin pur fil, celui-ci non justifié. Non coupé. C8 --- **42€**

23. **Portraits-Souvenir 1900-1914.** Éditions Grasset, 1935. In-12, br. 249p. Ex. numéroté sur alfa. Légère pliure au dos. (C8) --- **vendu**

24. **Portraits-Souvenir 1900-1914.** Éditions Grasset, 1935. In-12, br. 249p. Ex. n° 568/960 sur Alfa. Rousseurs 1er plat, dos et tranches, légère pliure angulaire. (C7) --- **vendu**

25. **Le Potomak. 1913-1914, précédé d'un Prospectus 1916 et suivi des Eugènes de Guerre 1915.** Société littéraire de France, 1919. In-12, br., 351 p. Couvertures et dos insolés, déchirures sans manque mors supérieur et inférieur, dos légèrement gauchi, petite déchirure angulaire page de garde. Edition numérotée (N°785). (C6) --- **42€**



26. **Le Rappel à l'Ordre.** Stock, 1926. In-8, br. 296p. Ex. non coupé. 1/550 pur fil du marais (n°417). 1er plat et dos insolés, petites déchirures sur le 1er plat, page de garde un peu sale.. (C6) --- **40€**

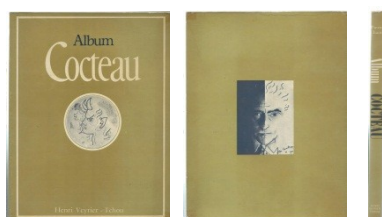
27. **Reines de la France.** Grasset, 1952. In-12, br. 161p. Quelques rousseurs sur la tranche et la page de garde. Sinon bel ex. numéroté sur Alfa : n°1373/2750. (C6) --- **25€**

28. **La Salle des Mariages de l'Hôtel de Ville de Menton.** Éditions du Rocher, 1958. In-4, br., n.p. (36p). Marges de la couverture un peu insolées. (GF4) --- **16€**

29. **Le Sang D'un Poète.** Editions du Rocher, 1957. In-8 br. 116pp dont 12 illustrations pleine page. EO. 1/40 pur fil Lafuma des Papeteries Navarre (seuls grands papiers avec 15 ex. H.C. non numérotés sur vélin azur). Celui-ci n°XXIV. Petites et marginales pâles rousseurs sur page de garde. C11 --- **325€**



30. **Le Testament d'Orphée – Film.** Éditions du Rocher, 1961. In-8, reliure éditeur sous rhodoïd, 78p. Reliure un peu salie et quelques petites rousseurs tranche et chant supérieur des plats. (E6) --- **15€**
31. **CAIZERGUES Pierre : Jean Cocteau Lettres à sa Mère - 1898-1918. Tome 1.** Gallimard, 1989. Gr. in-8, 529pp. Accident sur la coiffe supérieure jaquette (déchirures), jaquette insolée. Pliure au dos, coiffe supérieure un peu sale et frottée. Intérieur très propre.(N7) – **20€**
32. **CAIZERGUES Pierre : Jean Cocteau Lettres à sa Mère - 1898-1918. Tome 1.** Gallimard, 1989. Gr. in-8, 529pp. Petite déchirure sur la coiffe supérieure jaquette, dos et 4ème plat insolés. (C10) – **26€**
33. **Catalogue d'Exposition Jean Cocteau : L' Oiseleur, Le Groupe des Six – Orléans.** In-12 br. 36p. Plaquette de la **liste des oeuvres exposées sur et de Jean Cocteau.** Exposition Bibliothèque d'Orléans du 17 Octobre au 22 Novembre (1970). Quelques rousseurs couverture, date écrite sur le 1er plat. (C51) – **vendu**
34. **Catalogue de Vente aux Enchères : Collection d'un Amateur provenant de Jean Cocteau Et Edouard Dermit - Succession Jean Hugo 2e Partie - 17 Avril 1998 Hôtel Drouot.** In-4, br. 87p. Coins 4ème plat cornés. (GF3) – **15€**
35. **CHANEL P. : Album Cocteau.** H. Veyrier - Tchou, 1979. In-4° broché, 252p. Nombreuses illustrations noir et blanc. Quelques rousseurs tranches et pages de garde, traces de scotch sur les plats et coins de la couverture, une mouillure tranche supérieure. Intérieur bien. (GF4) --- **10€**
36. **CHANEL P. : Album Cocteau.** Tchou, 1970. In-8, reliure éditeur, 252p. Petites tâches 4ème plat, rousseurs marginales sur tranches. (C10)--- **20€**



37. **CHANEL P. : Jean COCTEAU en Verve.** Pierre Horay éditeur, 1973. In-12 étroit, 125p. Quelques marques sur la couverture. (C49) – **8€**
38. **MEUNIER M. : Jean Cocteau et Nietzsche ou La Philosophie du Matin.** Jean Grassin, éditeur, 1971. In-12 br. 47p. Petite pliure angulaire. (C49) --- **8€**
39. **Revue L'AVANT SCENE DU CINEMA n°138/139 (Juil.-Sept. 1973) spécial Jean Cocteau.** Grand in-8, 94p. BE/TBE. (C44+C47) --- **7€**
40. **Revue EMPREINTES n° 7/8 : Jean Cocteau Inédits – Etudes - Documents.** Editions L'Écran du Monde, Bruxelles, 1950. In-8, br. 168p. Exemplaire numéroté sur Vélin. Petit manque au dos. Bords de couverture un peu frottée. (C8) --- **22€**

(à suivre...)