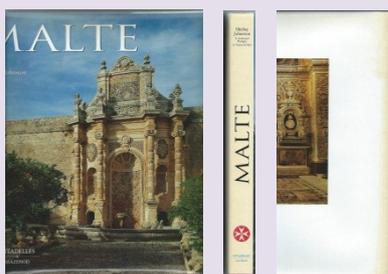


1. **BETTEX Albert** : L'Invention du Monde. Delpire, 1960. In-4, reliure toile éditeur SANS jaquette, 374pp. Petits écrasement coiffe et coins supérieurs, des rousseurs sur les pages de garde et la page de faux-titre. (P5) --- **15€**
2. **BOWLES P.** : Leur Mains sont Bleues. Quai Voltaire, 1989. In-12, 301p. Petites rousseurs marginales sur les arêtes du dos et tranches. Petit défaut au dos. (L5) --- **12€**
3. **CHOURGNOZ J.-M. / PAMPUZAC M.** : Ça, c'est New-York ! Tchou, Paris, 1967. In-4, cartonnage éditeur, 79pp + carte dépliant. Plats un peu sales et frottements sur le bords de couverture, petits coups sur les chasses, quelques rousseurs sur les tranches. (N7 + photo) --- **20€**



4. **(Collectif)** : Guide Artistique de la France. Bibliothèque des Guides Bleus, 1968. In-8, reliure toile éditeur, 1240p. + 2 cartes couleurs. Déchirures et papier adhésif sur le rhodoïd, frottements sur la page de garde illustrée, pliure angulaire sur la dernière page de garde. (L5 bis arts) --- **18€**
5. **DUNOYER Jean-Marie** : Annecy. Aux Éditions du Champ Vallon, coll. « des Villes », 1984. In-8, br., 107pp. Envoi de l'écrivain et poète Luc DECAUNES (directeur de la Collection). Couverture salie sinon intérieur très bien. (N6) --- **20€**
6. **JOHNSTON Shirley J.** : Malte. Éditions Citadelles & Mazenod, 2001. In-4 carré, reliure éditeur et jaquette, 225pp. Illustrations photos en couleurs. Dos et une marge du 4^e plat de la jaquette insolés, petites rousseurs à l'intérieur de la jaquette. (P5) --- **55€**



7. **MANDANIS J.** : Miroir de Genève. Georg, Genève, 1958. In-4, cartonnage photographique, np. Photos en noir. Marges des plats et dos insolés, coiffes frottées. (N7) --- **20€**
8. **NICOD H.** : Africains... Société des Missions Évangéliques, sd. (mention de 2^e édition). In-12, 89p. Petites déchirures sur les mors, pliures et pâles rousseurs sur les plats. (M2)--- **7€**
9. **PIVERT Isabelle** : Traversée – Journal. Éditions Dufourg-Tandrup, 1995. In-12, br., 95pp. (C7) --- **4€**
10. **RAMBACH P. / GOLISH V. de** : L'Inde, Images Divines – Neuf Siècles d'Art Hindou méconnu - Ve – XIIIe Siècles. Arthaud, 1954. Grand in-8, br. sous jaquette, 182pp. 96 photos. Frottements sur la jaquette, marges de couverture et des gardes brunies. Dernière page de garde un peu sale. (Ca4) --- **22€**

11. **REBOUX P.** : Blancs et Noirs – Carnet de Voyage – Haiti-Jamaïque-Cuba-Etats-Unis. Ernest Flammarion, 1919. In-12, br. 318p. Illustré de photos. Etat correct : couverture et dos salis, frottés avec pliures angulaires, rousseurs. (M4) – **9€**
12. **ROY C.** : Clefs pour la Chine. Nrf Gallimard, 1954. In-8, br., 338pp. Ex. non coupé. Couverture et dos un peu sales, frottés avec pliures. Grosses rousseurs sur le 3^e plat et 4 derniers feuillets, quelques-unes sur les tranches. (K10) --- **6€**
13. **SCHEURMANN E.** : Le Papalagui – Les Propos de TOUIAVII, Chef de la Tribu de Tiavéa, dans les Mers du Sud. Présence Image Éditions, 2001. In-8, br., 173p. Bandeau conservé. Couverture un peu sale, pliure horizontale sur les plats, une pliure au dos. (M5) --- **8€**
14. **(PHOTOS) - SCHULTHESS Emil** : Afrique (en 2 tomes) – vol.1 : De la Méditerranée à l'Equateur - vol.2 : De l'Equateur au Cap de Bonne-Espérance. Éditions Delpire, 1958. In-4, reliures éditeur, 133pp - 127pp. Dos et mors insolés, salis et un peu frottés. Frottements sur les coins (avec petite déchirure sur le coin inférieur du 2e plat du T.1), quelques-uns sur les chasses. Petites rousseurs marginales sur les tranches. Intérieurs très bien. (K15+rak+photo) --- **52€**
15. **STENDHAL** : Dans le Midi - de Bordeaux à Marseille. Éditions Encre, coll. « Itinéraires », 1984. In-8, cartonnage illustré, 207pp. Des rousseurs sur le 2^e et 3^e plat, dernières pages de garde et tranches (marginales), enfoncement sur les coins inférieurs. (N7) --- **4€**