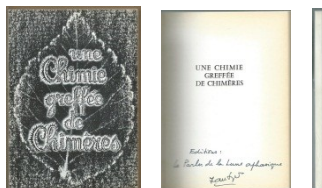
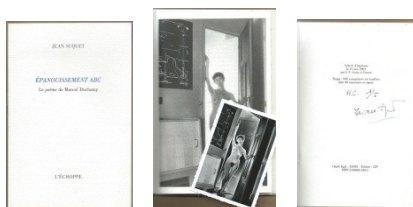


1. **Une Chimie greffée de Chimères.** Chez l'auteur, 1972. In-12, br., 90p. Illustré de 4 photomontages pleine page de l'auteur. Nom de "son" édition manuscrit et signé. Plissures au dos et marges des pages légèrement jaunies. (N2 + rak) --- **52€**



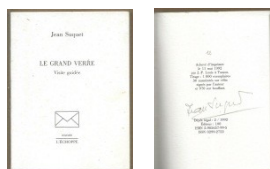
2. **Épanouissement ABC - Le Poème de Marcel Duchamp.** L'Échoppe, 2001. In-12, br. 72pp. E.O. Tirage à 930 ex. sur papier Bouffant. N°29/30 ex. numérotés et signés par l'Auteur. Ex. non coupé. (N6) --- **70€**
3. **Épanouissement ABC – Le Poème de Marcel Duchamp.** L'Échoppe, 2001. In-12, br. 72pp. E.O. Tirage à 930 ex. sur papier Bouffant. N°1/5 ex. Hors Commerce signé par l'Auteur sur la page de faux-titre et colophon, enrichi d'une épreuve photo elle-même signée. (vit) --- **175€**



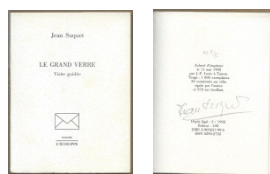
4. **L'Ésotérisme selon Marcel Duchamp.** Retranscription de la conférence prononcée à Châteauroux, au Collège Marcel Duchamp, le 12 Février 1998. Société des Artistes Invisibles / Collège Marcel Duchamp, Châteauroux, 1998. In-8, agrafé, 32pp. (N6) --- **15€**
5. **Le Grand Verre – Visite guidée.** L'Échoppe, coll. « Envois », 1992. In-16, br., 24pp. E.O. Tirage à 1000 ex. (970 ex. sur Bouffant, 30 ex. sur vélin). Ex. non coupé sur Bouffant. Petites rousseurs sur les tranches. (N6) --- **15€**
6. **Le Grand Verre – Visite guidée.** L'Échoppe, coll. « Envois », 1992. In-16, br., 24pp. E.O. Ex. Tirage à 1000 ex. (970 ex. sur Bouffant, 30 ex. sur vélin). Ex. non coupé sur Bouffant. Petites rousseurs sur les tranches, bords légèrement frottés et couverture un peu sale. (N6) --- **12€**



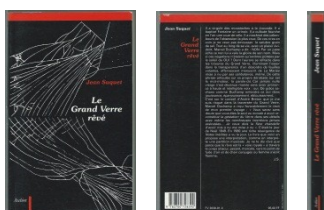
7. **Le Grand Verre – Visite guidée.** L'Échoppe, coll. « Envois », 1992. In-16, br., 24pp. E.O. Tirage à 1000 ex. (970 ex. sur Bouffant, 30 ex. sur vélin). Celui-ci n°12/30 ex. sur vélin signé par l'auteur. Ex. non coupé. Couverture un peu salie. (N6) --- **55€**



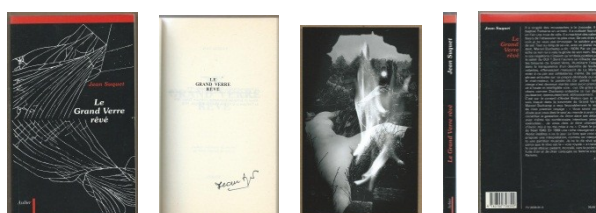
8. **Le Grand Verre – Visite guidée.** L'Échoppe, coll. « Envois », 1992. In-16, br., 24pp. E.O. Tirage à 1000 ex. (970 ex. sur Bouffant, 30 ex. sur vélin). Celui-ci n°II/III ex. H.C. sur vélin signé par l'auteur. Ex. non coupé. Couverture un peu sale. (N6) --- **78€**



9. **Le Grand Verre rêvé.** Éditions Aubier, 1995. In-8, br. 168pp. Quelques marques sur la couverture, petites pliures, tranches un peu sales. (N2+ rak) --- **25€**



10. **Le Grand Verre rêvé.** Éditions Aubier, 1995. In-8, br. 168pp. Exemplaire signé par J. SUQUET avec une photo originale (13x20cm) également signée. Petit accroc sur le 1<sup>er</sup> plat de couverture, quelques petites marques, marges des pages légèrement brunies. (N6 + rak) --- **145€**



11. **Heureux s'écrit toujours avec un X.** Édition de l'Ébrasement, 1992. Format in-8 dépliant 8pp. Tirage à 80 ex. N° 33/71 ex. signés par l'auteur. (C12 + litt. rak) --- **28€**

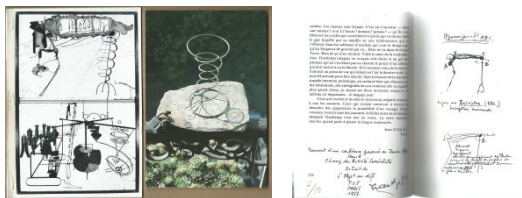


12. **Heureux s'écrit toujours avec un X.** Édition de l'Ébrasement, 1992. Format in-8 dépliant 8pp. Tirage à 80 ex. N° 19/71 ex. signés par l'auteur. Légère pliure. (C12) --- **28€**

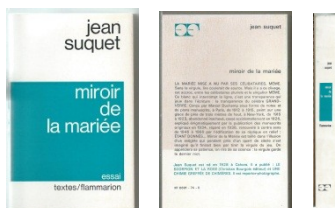
13. **In Vivo, in Vitro – Le Grand Verre à Venise.** L'Échoppe, Paris, 1994. In-8, br., 119pp. E.O. Tirage à 1000 ex. sur Bouffant. Ex. non coupé. (N2)--- **20€**

14. **Marcel Duchamp Ou L'éblouissement De L'éclaboussure.** Éditions L'Harmattan, 1998. In-12, br. 124pp. (K6 + rak.) --- **9€**

15. **La Mère Machine.** Transcrit d'une conférence prononcée en Janvier 1984 dans le Champ des Activités Surréalistes – Extrait de l'Objet au Défi. PUF, 1987. Chez l'auteur, sd. (1987). Plaquette in-8, agrafée, paginée de la p.143 à la p.154. Tirage à 15 ex. (N°7). On y joint une carte postale illustrée par J. SUQUET : « Hommage au Soigneur de Gravité », (Liard, 1991). (C7) --- **75€**



16. **Miroir de la Mariée.** Flammarion, "Textes", 1974. In-12, br. 267pp. BE/TBE. 4e plat insolé, tranches un peu sales, pages légèrement jaunies. (N2 + rak) --- **35€**



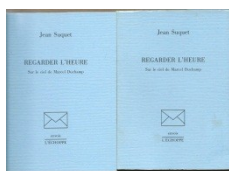
17. **Oubli – Sablier Intarissable.** Éditions Liard, 1996. In-4, reliure éditeur sous jaquette, 188pp. Tirage à 600 ex. Petite déchirure sur le 4<sup>e</sup> plat de la jaquette. Prière d'insérer joint. (L6) --- **45€**



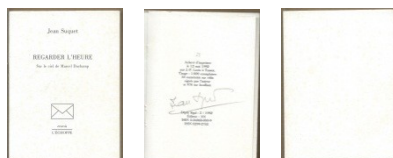
18. **Oubli – Sablier Intarissable.** Éditions Liard, 1996. In-4, reliure éditeur sous jaquette, 188pp. Tirage à 600 ex. Sous blister. (L6) --- **45€**

19. **Regarder l'Heure - Sur le Ciel de Marcel Duchamp.** L'Échoppe, coll. « Envois », 1992. In-16, br., 24pp. E.O. Ex. sur Bouffant (Tirage à 1000 ex. dont 970 ex. sur Bouffant et 30 ex. sur Vélín signé par l'auteur). Ex. non coupé. (N6 + Litt) --- **20€**

20. **Regarder l'Heure - Sur le Ciel de Marcel Duchamp.** L'Échoppe, coll. « Envois », 1992. In-16, br., 24pp. E.O. Ex. sur Bouffant (Tirage à 1000 ex. dont 970 ex. sur Bouffant et 30 ex. sur Vélín signé par l'auteur). Ex. non coupé. Couverture salie, petites rousseurs sur la tranche supérieure, trace d'étiquette sur le 4<sup>e</sup> plat. (N6 + Litt) --- **12€**



21. **Regarder l'Heure - Sur le Ciel de Marcel Duchamp.** L'Échoppe, coll. « Envois », 1992. In-16, br., 24pp. E.O. Tirage à 1000 ex. dont 970 ex. sur Bouffant et 30 ex. sur vélín. Celui-ci ex. n°28/30 ex. sur vélín signé par l'auteur. Ex. non coupé. Couverture un peu sale (pâles rousseurs). (N6 + Litt) --- **55€**



22. **Regarder l'Heure - Sur le Ciel de Marcel Duchamp**. L'Échoppe, coll. « Envois », 1992. In-16, br., 24pp. E.O. Tirage à 1000 ex. dont 970 ex. sur Bouffant et 30 ex. sur vélin. Celui-ci ex. n°30/30 ex. sur vélin signé par l'auteur. Ex. non coupé. Couverture un peu sale (pâles rousseurs). (N6 + Litt) --- **55€**
23. **Tiré à Part**. Éditions Liard, 1995. In-4, br., 28pp. Tirage à 500 ex. avec 4 cartes postales de reproductions d'une œuvre (3 de Jean Suquet, 1 de Jean Sabrier). (L6x6) --- **32€**

### Contributions de J. SUQUET

24. **Image et Son – Revue culturelle de Cinéma n°182 – Mars 1965 – du Graphisme au Cinéma**. UFOLEIS, 1965. In-8 carré, 112pp. Couverture et dos un peu sales avec pliures, petit coup sur le coin inférieur, marques d'usage. (N2) --- **15€**
25. **Préface de Jean SUQUET – DUCHAMP M. : Deux Interviews New-yorkaises. Septembre 1915**. L'Échoppe, « Envois », 1996. In-16, br. 23pp. Tirage à 1500 ex. sur bouffant. Ex. non coupé. (N2+ Duch.) --- **10€**