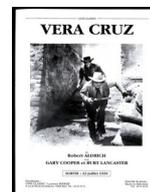
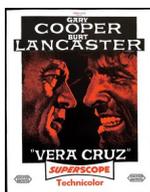


# DOSSIERS DE PRESSE & SYNOPSIS

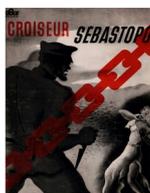
## Cinéma International avant 1980

Mars 2024

1. **ALDRICH Robert : Vera Cruz**. 1955. Lot de 3 documents in-4. Ill. en noir. 1) Synopsis 4p. 2) « Manuel de publicité » 4p. : fiche technique, « Vera Cruz et la Critique ... 3) Synopsis « Ciné-Classic », 1990, 4p. Synopsis + présentation de Robert Aldrich. (Dp2) --- **55€**



2. **ANTON Karl : Croiseur Sébastopol**. (Tobis Films, 1936), in-4, agrafé, 16p. Ill. en noir. État correct : plats détachés, 4e plat tâché, pliures et déchirures (sans manque). Intérieur bien (légère pliure). (dp2 rak) --- **25€**



3. **BAVA Mario : La Baie Sanglante**. Synopsis, 1971. In-4, 4p. Ill. noir et couleurs. (DP2) --- **10€**

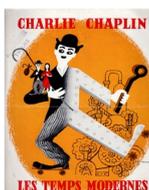
4. **BUÑUEL Juan : La Femme aux Bottes rouges**. 1974. Grand in-8, agrafé, 20p. Ill. en noir. Petits frottements. (DP2) --- **20€**



5. **CHAPLIN Charlie : Le Dictateur**. (Synopsis, réédition 1968). Feuille A4, 2p. Pliures angulaires, trous de punaises. (DP2) --- **20€**



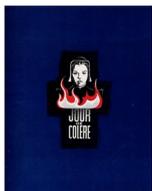
6. **CHAPLIN Charlie : Les Temps Modernes**. (ressortie de 1952). In-4, agrafé, 8p. Ill. en noir. État correct : pliure horizontale, plats salis avec pliures, tampon sur le 1er plat. (DP2) --- **vendu**



7. **ENGELS Erich** : Charivari. (Tobis Films, 1940), in-4 agrafé, 16p. Ill. noir. Légères pliures. (dp2 rak) --- **40€**



8. **DREYER Carl Th.** : Jour de Colère. 1943. In-4, agrafé, 12p. Ill. en noir. Légers frottements. (dp2 vit) ---- **75€**



9. **FELLINI Federico** : La Città delle Donne. 1980. In-4, agrafé, np. (28p.). Ill. couleurs et en noir. Légers frottements sur la couverture. (DP1 rak) --- **55€**



10. **FELLINI Federico** : La Dolce Vita. Dossier de presse Gaumont antérieur à la sortie du film en 1960, certainement fin des années 70 ou début 80. In-4, br., 26p. Bague de reliure car 1er plat détaché. Tâches sur le 1er plat. (DP2) --- **25€**



11. **FELLINI Federico** : Juliette des Esprits. 1964. In-4, agrafé, 20p. Ill. couleurs. (DP2 vit) --- **50€**



12. **FELLINI Federico** : Huit et demi (8 ½). Synopsis, 1963. 4p. In-4. Ill. en noir. Trous de punaises, tampon et titre écrit au stylo sur le 4e plat. (DP2) --- **18€**



13. **FELLINI Federico** : **Les Nuits de Cabiria**. Synopsis, 1957. In-4, 8p. Ill. en noir. Agrafes manquantes, trous de punaises, 1er plat sali, frottements aux dos. (DP2 rak) --- **20€**



14. **FELLINI Federico** : **La Strada**. Synopsis, 1954. In-4, 4p. Feuillet des critiques de la Presse parisienne présent. Petite déchirure (sans manque) sur la marge inférieure. (DP2) --- **55€**



15. **FORST Willy** : **Bel Ami**. (Tobis Films, 1939), in-4 agrafé, 16p. Ill. sépia. Accident sur le 1er plat (touchant légèrement le 4e plat), quelques pliures. Intérieur très bien. (dp2 vit) --- **48€**



16. **FORST Willy** : **Opérette**. (Tobis Films, 1940), in-4, agrafé, 16p. Ill. rosées. Marques d'écritures gommées sur le dernier feuillet. Petite déchirure. (dp2 rak) --- **48€**



17. **HARLAN Veit** : **Coeur immortel**. (Tobis Films, 1939), in-4, agrafé, 16p. Quelques frottements et pliures, marques d'écritures gommées sur le dernier feuillet. (dp2 - rak) --- **48€**



18. **HAWKS Howard** : **Scarface**. Synopsis, 1932. In-4 dépliant 4p. Déchirures d'environ 3 et 10 cm au dos, petites pliures et déchirures en bordure. (DP2) --- **42€**



19. HERZOG Werner : L'Énigme de Kaspar Hauser. 1975. Gd in-8 agrafé, np. (32p.). Ill. en noir. Légers frottements sur la couverture. (DP1) --- **18€**

20. HERZOG Werner : Nosferatu, Fantôme de la Nuit. 1979. In-4, br., 25p. de texte. 1er plat sali avec quelques pâles rousseurs, fragile sur le brochage. (DP2) --- **44€** (photos en vente)



21. HERZOG Werner : Stroszek (La Ballade de Bruno). 1977. Chemise A4 contenant un dossier tapuscrit de 10p. (texte en anglais) et 5 photos n&b. Chemise en bon état, quelques rousseurs sur la 1ère page. (DP2) --- **35€**



22. HITCHCOCK Alfred : L'Étau (Topaz). Synopsis, 1969. Grand in-8, dépliant, 6p. (DP2) --- **20€**



23. HITCHCOCK Alfred : Le Procès Paradine. Synopsis, 1947. In-8 oblong, 4p. Ill. en noir. Trous de punaises, petites pliures. (DP2) --- **25€**



24. HOFMANN Bernd : Le Coeur se trompe. (Tobis Films, 1939), in-4, agrafé, 16p. Ill. bleutées. Couverture un peu salie avec une pliure angulaire. (dp2 rak) --- **40€**



25. JODOROWSKY Alexandro : La Montagne sacrée. 1973. In-4, br., 35p. Couverture salie, petites rousseurs sur les tranches. (DP2) --- **105€**



26. KAZAN Elia : Sur les Quais... (On the Waterfront). Synopsis, 1954. In-4, dépliant 6p. (DP2) --- **52€**



27. KLEIN William : Qui êtes-vous Polly Maggo ? Synopsis, 1966. In-4, 4p. Texte en français et en anglais, ill. en noir. Marges légèrement brunies, quelques traces de manipulation. (DP2) --- **105€**



28. KOZINTSEV Grigori : Don Quichotte. 1957, in-4 agrafé, 14p. Ill. en noir. Pliure angulaire sur le 1er plat, petites mouillures sur le 4e plat. (DP2 rak) --- **45€**



29. LINGEN Théo : Le Bijou magique. (Tobis Film, 1942), in 4 agrafé, 16p. Ill. en noir. Plats détachés avec une déchirure, marques d'écritures gommées sur le dernier feuillet, petits manques sur la bordure du 4e plat. (dp2) --- **25€**



30. LINGEN Théo : Folies nocturnes. (Tobis Films, 1941), in-4 agrafé, 16p. Ill. sépia. Pliures (dont une horizontale), frottements, marques d'écritures gommées sur le 4e plat, petite déchirure au dos. (dp2) --- **35€**



31. LIPPL A.-J. : **Les Risque tout**. (Tobis Films, 1940), in-4 agrafé, 16p. Ill. en noir. Marques d'écritures gommée sur le 1er et 4e plat, quelques petites pliures. (dp2) --- **38€**



32. MAKAVEJEV Dusan : **Sweet Movie**. 1973. Gd in-8 agrafé, np. (30p.). Ill. en noir. Légères pliures sur la couverture. (DP1 rak) --- **40€**

33. MARTIN Paul : **Coup de Foudre**. (Tobis Films, 1941), in-4 agrafé, 16p. Ill. en noir. Légères pliures, petits frottements et déchirures (sans manque). Intérieur très bien. (dp2) --- **40€**



34. MEYER Johannes : **Faux Coupables**. (Tobis Films, 1942), in-4 agrafé, 16p. Ill. bleutées. Pliures (dont une horizontale), déchirure superficielle et marques d'écritures gommées sur le 4e plat. Intérieur très bien. (dp2) --- **40€**



35. PENN Arthur : **The Missouri Breaks**. 1976. In-4, agrafé, 21p. de texte (DP2) --- **25€**



36. POLLACK Sydney : **On achève bien les Chevaux**. 1970. In-4, agrafé, 17p. textes. + Pavé de presse dépliant de 6p, ill. en noir. Dossier : écriture dans le coin supérieur du 1er plat du dossier, couverture un peu sale et quelques rousseurs sur la tranche. Pavé : petites et pâles rousseurs. (DP2 vit) --- **38€**



37. RICHARDS Dick : **Adieu ma Jolie (Farewell, my Lovely)**. 1975, in-4, br., 14p. On y joint 3 photos N&B du film (12,5 x 17,5cm - voir photo ci-dessous). 1er plat détaché, dos manquant. (dp1 vit) --- **48€**



38. **ROBBE-GRILLET Alain** : **Glissements progressifs du Plaisir**. Synopsis, 1974. In-4, dépliant 6p. Ill. en noir et en couleurs. Texte en français, espagnol, anglais et allemand. État correct : déchirures assez conséquentes, sans manque. (DP2) --- **32€**



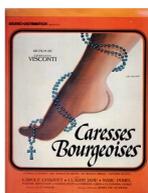
39. **SCHWEIKART Hans** : **La Tempête**. (Tobis Films, 1940), in-4 agrafé, 16p. Ill. en noir. Déchirures au dos, marques d'écritures gommées sur le dernier feuillet. Intérieur très bien. (dp2) --- **38€**



40. **SHARP Don** : **Le Masque de Fu Manchu**. Synopsis, 1965. In-4, dépliant de 8p. Ill. en noir. Pliure verticale, trous de punaises, dépliant mal plié. (DP2) --- **30€**



41. **VISCONTI Eriprando** : **Caresse Bourgeoises**. Synopsis, 1978. In-4, 4p. Ill. couleurs. Pliures et rous de punaises. (Dp2) --- **20€**



42. **WELLES Orson** : **La Dame de Shanghaï**. Synopsis, 1948. Feuillet A4 comprenant sur une face le scénario de La Dame de Shanghaï et sur l'autre face, celui de la **Malquerida (La Mal Aimée) de Emilio FERNANDEZ**. Des rousseurs, petites pliures et une petite déchirure (sans manque). (DP2) --- **7€**



43. **WENDERS Wim** : **Der Amerikanische Freund – L'Ami Américain – The American Friend**. 1977. In-8 à l'italienne, br., np. (52p.). Ill. couleurs. Textes en allemand, français, anglais. (DP1) --- **15€**